



Fort „Borek” świętował powrót do służby

2024-03-19

W niedzielę, 17 marca pracownicy filii Centrum Kultury Podgórze, mieszczącej się w forcie 52 „Borek” zaprosili krakowian do świętowania 20-lecia polskiego członkostwa w Unii Europejskiej. Z tej okazji przygotowano dla gości szereg atrakcji.

Odwiedzający w ten dzień fort „Borek” mieli do dyspozycji: zwiedzanie ścieżki edukacyjno-historycznej z przewodnikiem, którym był Tomasz Jamróż-Piłsudski, wystawę „Na Krawędzi. Pogranicza po rysunkowej przestrzeni 2”, która składa się z prac wykładowców Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, grę terenową dla rodzin z dziećmi pt. „Sny kota fortecznego”, a także wernisaż wystawy „Fort Borek – wczoraj i dziś” oraz wykład dr. inż. arch. Krzysztofa Wielgusa połączony z prezentacją albumu „Fort 52 Borek – powrót do służby”.

W wydarzenie forteczne włączyli się czynnie przedstawiciele Wydziału ds. Turystyki, którzy na swoim stoisku przekazywali zainteresowanym gościom fortu materiały informacyjne dotyczące produktu turystycznego Twierdza Kraków. Odpowiadali także na pytania dotyczące obiektów oraz planów realizacji kolejnych edycji Dni Twierdzy Kraków, które na stałe wpisały się do kalendarza miłośników architektury obronnej miasta.

Miejsce niedzielnego wydarzenia, czyli dawny fort artyleryjski nr 52 „Borek”, który miał bronić traktu wiedeńskiego biegnącego obecną ul. Zakopiańską, ma bogatą historię. Choć nigdy nie wziął udziału w walkach, to jednak lata zaniedbań z okresu powojennego spowodowały, że przez wiele lat niszczał. Dopiero przejęcie go przez Gminę Miejska Kraków w latach 90. XX w. i pozyskanie środków finansowych spowodowało, że fort został wyremontowany i zaadoptowany na potrzeby kultury. Został otwarty w lipcu 2022 r., a obecnie działają w nim prężnie filia Centrum Kultury Podgórze oraz Biblioteka Polskiej Piosenki.

Wieloletni remont fortu był kosztowny i był możliwy dzięki funduszom gminnym, środkom przekazanych przez Społeczny Komitet Odnowy Zabytków Krakowa oraz pozyskanego wsparcia finansowego z Unii Europejskiej.